EZ3KIEL
INSTALLATIONS INTERACTIVES

LE PIANO QUART DE CORPS

AUTOMATE MUSICAL À TOUCHES

DESCRIPTION :
Le Piano quart de corps est un véritable piano découpé au quart. Il couvre deux octaves et demie. Le mécanisme intérieur a été remplacé par un système de capteurs reliés aux touches et aux pédales. Il est équipé d'un écran LCD 17 pouces sur sa face avant.

MODE D'EMPLOI :
Comme sur un véritable piano, les touches mettent en mouvement une mécanique virtuelle présente sur le moniteur. Ces bras articulés se chargent de déclencher les notes. Les pédales permettent de changer la nature des sons.

TECHNOLOGIE :
-Accéléromètre 2G
-Interface électronique HP et carte Arduino,
-Animation sonore programmée dans Max/MSP
-Animation visuelle programmée dans Director (Adobe)

CONCEPTION : Yann NGUEMA
ELECTRONIQUE : Laurent JOUANET (CEA) et Yann NGUEMA.
COORDINATION CEA : Angelo GUIGA (CEA)
CODE carte HP : Laurent JOUANET (CEA)
CODE Arduino : Yann NGUEMA
PROGRAMMATION DIRECTOR : Yann NGUEMA
PROGRAMMATION MAX MSP 5 : Yann NGUEMA
EBENISTERIE : Nitroscenium (BORDEAUX)

DIMENSIONS : L:68 cm, P:65 cm, H:129 cm
SURFACE AU SOL : 2,25 m2
AUDIO : OUI
ALIMENTATION : 1 prise (16 Amp)
TEMPS D'INSTALLATION : 1 heures
DÉMONTAGE : 1 heure
ÉCLAIRAGE : A fournir par le lieu d'accueil

AGE : A partir de 5 ans
ANNÉE DE CONSTRUCTION : 2009

LES MECANIQUES POETIQUES

Ez3kiel.com